

Aydın Rengi

Türkiye'nin Doğusunda, Elazığ'da dünyaya gelmiş olan Saim Dursun; ışığın sıcaklığını paletindeki renklerle buluşturup Türk insanının güçlü iradesini ve zorluklara rağmen içinde barındırdığı yaşama sevincini gün yüzüne çıkararak gerçek Anadolu'yu resmeder. Ressam Saim Dursun, 13 Ağustos 2021'de 62 yaşında hayata gözlerini kapatmıştır.



© Saim Dursun

2025 Yılı İtibarıyla Bağımsız Denetime Tabi Olacak Şirketler için Eşik Değerler Güncellendi

Şirketler, Birleşme ve Devralmalar
Gökrem Bilgin ve Uğur Erkirli

1 Mayıs 2025 tarihli ve 32887 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan Cumhurbaşkanlığı Kararı ile 6102 sayılı Türk Ticaret Kanunu ("TTK") kapsamında bağımsız denetime tabi olacak şirketlerin 1 Ocak 2025 ve sonrasında başlayan hesap dönemlerinde denetime tabi olma durumlarının belirlenmesinde esas alınacak eşikler güncellenmiştir.

Türkiye'de Kötü Niyetli Marka Başvuruları: Müzik Aletleri için PETSHOP Markası Ne Kadar Gerçekçi?

Markalar ve Tasarımlar
Güldeniz Doğan Alkan ve Dilan Sıla Kayalıcı

PETSHOP markasıyla ilgili bir davada verilen güncel yargı kararı, Türkiye'de kötü niyetli marka başvurularının yaygın bir görünümünü yansıtmakta ve Sınai Mülkiyet Kanunu'nun 5/(d) maddesinin kötüye kullanılmasının kötü niyetli marka başvurusu olarak kabul edilip edilemeyeceğini ele almaktadır.

İspanaksız Temel Reis, Eldivensiz Mickey Mouse Olur mu? Eserlerin Koruma Süreleri ve Kamuya Mal Olma

Telif Hakları
Hande Hançar ve Elif Melis Özsoy

Telif hakkı koruması, eser sahiplerine yaratımlarından münhasır olarak yararlanma hakkı tanırken, bu koruma süresiz değildir. Her ülkenin mevzuatına göre belirlenen süre sonunda, eser sahibine tanınan mali haklar sona erer ve eser kamuya mal olur. Kamuya mal olma süreci, eserlerin kolektif mirasın bir parçası haline gelmesini ve böylece nesiller boyunca özgürce evrilerek yaşamaya devam etmesini sağlar. Bu sayede Dünya klasiklerinden Beethoven ve Mozart'ın bestelerine, Mona Lisa gibi çığır açan sanat eserlerine kadar pek çok yapıt, insanlığın ortak mirası olarak yeni nesillere ilham vermeye devam etmektedir.

ABAD'ın C-339/22 Sayılı Kararı ve Brussels Ibis m.71(3)'ün AB Üyesi Olmayan Devletler Açısından Yargı Yetkisi Sonuçları: Birleşik Krallık, Norveç, İsviçre ve Türkiye Örneği

Patent ve Faydalı Modeller
Selin Sinem Erciyas

Gün + Partners tarafından daha önce yayımlanan Birleşik Patent Mahkemesi Türkiye'yi Nasıl Etkileyecek? başlıklı makalede de belirtildiği üzere, Birleşik Patent Mahkemesi'nin (UPC) Avrupa patentlerinin ihlali veya geçerliliğine ilişkin vereceği kararlar, AB üyesi olmayan devletlerin ulusal mahkemeleri açısından bağlayıcı değildir.

ABAD'ın C-339/22 Sayılı Kararı ve Brussels Ibis m.71(3)'ün AB Üyesi Olmayan Devletler Açısından Yargı Yetkisi Sonuçları: Birleşik Krallık, Norveç, İsviçre ve Türkiye Örneği

Patent ve Faydalı Modeller
Selin Sinem Erciyas

Gün + Partners tarafından daha önce yayımlanan Birleşik Patent Mahkemesi Türkiye'yi Nasıl Etkileyecek? başlıklı makalede de belirtildiği üzere, Birleşik Patent Mahkemesi'nin (UPC) Avrupa patentlerinin ihlali veya geçerliliğine ilişkin vereceği kararlar, AB üyesi olmayan devletlerin ulusal mahkemeleri açısından bağlayıcı değildir.

